

اسلام میں عورت کا مقام

از: ابو منیہ

اعلائے کلمۃ اللہ کی خاطر جان کی
بازی لگانے والے ابطال کے قلم سے لکھے
گئے تلخ و شیریں، سنہرے الفاظ سے
بھرپور مضامین کا سلسلہ بعنوان
نور ہدایت



متعین کردیئے بلکہ ان کو مردوں کے مساوی درجہ دے کر مکمل انسانیت قرار دیا۔ صحیح بخاری میں وارد ہوا ہے

الرَّجُلُ رَاعٍ عَلَى أَهْلِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ زَوْجِهَا وَهِيَ مَسْئُولَةٌ۔ ۳

مرد اپنے اہل کا راعی بنایا گیا ہے اور اس سے اس کے متعلق" جواب طلب ہوگا اور عورت شوہر کے گھر کی راعیہ ہے اور اس سے اس کے متعلق باز پرس ہوگی۔

سنن ابن ماجہ میں اس کی مزید تشریح ہے:

لَيْسَ تَمْلِكُونَ مِنْهُنَّ شَيْئًا غَيْرَ ذَلِكَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ۔ ۴

تم کو عورتوں پر بجز مخصوص حقوق کے کوئی دسترس" حاصل نہیں ہے، لیکن ہاں جب کوئی گناہ کریں۔

اس بنا پر اسلام میں عورت کی جو قدر و منزلت قائم ہوئی وہ بلحاظ نتائج دیگر اقوام و مذاہب سے بالکل مختلف تھی، تمام دنیا اپنی قومی تاریخ پر ناز کرتی ہے اور بجا طور پر کرتی ہے، لیکن اگر اس سے یہ سوال کیا جائے کہ ان افسانہ پائے پارینہ میں صنف نازک کی سعی و کوشش کا کس قدر حصہ تھا؟ تو دفعۃً ہر طرف خاموشی چھا جائے گی اور فخر و غرور کا سارا ہنگامہ سرد ہو کر رہ جائے گا، یونان بلاشبہ اپنی "ربات النوع" کو پیش کر سکتا ہے، ہندوستان متعدد عصمت و عفاف کی دیویوں کے نام لے سکتا ہے، یورپ کا "گولڈن ڈیڈس" چند جنگ آزما عورتوں کو منظر عام پر لا سکتا ہے لیکن کیا ان کی وجہ سے دنیا نے کچھ بھی ترقی کی ہے؟ اور تمدن کا قدم ایک انچ بھی آگے بڑھ سکا ہے؟ تاریخ ان سوالات کا جواب نفی میں دیتی ہے۔

قومی تاریخ کو چھوڑ کر اگر دنیا کی مذہبی تاریخ کا مطالعہ کرو تو صاف نظر آئے گا کہ اس کے اوراق بھی صنف نازک کے عظیم الشان کارناموں سے خالی ہیں۔ مصر اس سلسلہ میں آسیۃ بنت مزاحم کو پیش کرے گا، تورات مریمؑ اخت ہارونؑ کو آگے بڑھائے گی، ناصرہ مریمؑ عذراءؑ کو سامنے لائے گا، ان خاتونوں کی مذہبی بزرگی اور عظمت مسلم ہے لیکن کیا ان مقدس اور پاک خاتونوں کا کوئی مذہبی یا اصلاحی کارنامہ تاریخ نے بھی یاد رکھا ہے؟

بخلاف اس کے اسلام نے جن پردہ نشینوں کو اپنے کنارِ عاطفت میں جگہ دی انہوں نے دنیا میں بڑے بڑے عظیم الشان کام انجام دیئے ہیں جو تاریخ کے صفحات میں نمایاں طور پر نظر آتے

اسلام کا مقصد تمام دنیا کو ایک سطح پر لانا تھا۔ اس کی شہنشاہی میں پست و بلند، شاہ و گدا، امیر و غریب، وضع و شریف، عالم و جاہل، عورت و مرد سب میانہ حیثیت رکھتے ہیں۔ اس لیے اس نے اپنی تعلیمات، احکام و قوانین کے ذریعہ سے تمام دنیا کو مساوات کا پیغام سنایا۔ جس سے مذہب، اخلاق، تمدن اور سیاست کا قالب بدل گیا اور اس میں وہ نئی روح حرکت کرنے لگی جس کے پیدا کرنے کو اہل اسلام اپنا فرضِ اولین خیال کرتے تھے۔ اسلام سے پہلے دنیا نے جس قدر ترقی کی تھی، صرف ایک صنف (مرد) کی اخلاقی اور دماغی قوتوں کا کرشمہ تھی۔ مصر، بابل، ایران، یونان اور ہندوستان مختلف عظیم الشان تمدن کے چمن آرا تھے۔ لیکن ان میں صنف نازک (عورت) کی آبیاری کا کچھ دخل نہ تھا۔ اسلام آیا تو اس نے دو صنفوں (مرد و عورت) کی جدوجہد کو وسائلِ ترقی میں شامل کر لیا اس لیے جب اسکے باغِ تمدن میں بہار آئی تو ایک نیا رنگ و بو پیدا ہو گیا۔

عورت کو دنیا نے جس نگاہ سے دیکھا وہ مختلف ممالک میں مختلف رہی ہے۔ مشرق میں عورت مرد کے دامنِ تقدس کا داغ ہے، روم اس کو گھر کا اثاثہ سمجھتا ہے، یونان اس کو شیطان کہتا ہے، تورات اس کو لعنتِ ابدی کا مستحق قرار دیتی ہے، کلیسا اس کو باغِ انسانیت کا کانٹا تصور کرتا ہے، یورپ اس کو خدا یا خدا کے برابر مانتا ہے۔ لیکن اسلام کا نقطۂ نظر ان سب سے جداگانہ ہے، وہاں عورت نسیمِ اخلاق کی نکپت اور چہرہ انسانیت کا غازا سمجھی جاتی ہے۔

امام بخاریؒ نے اپنی صحیح میں حضرت عمرؓ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ مکہ میں ہم لوگ عورتوں کو بالکل بیچ سمجھتے تھے۔ مدینہ میں نسبۃ ان کی قدر تھی، لیکن جب اسلام آیا اور خدا نے ان کے متعلق آیتیں نازل کیں تو ہم کو ان کی قدر و منزلت معلوم ہوئی۔ عرب جاہلیت کے رسمِ دختر کشی پر نظر ڈال کر پیغمبرِ اسلام ﷺ کے اس قول پر

يَا أَنْجَشَةُ! زُوَيْدَكَ بِالْقَوَارِيرِ۔

"انجشہ! دیکھنا یہ آگینے ہیں۔"

غور کرو تو تم کو حضرت عمرؓ کے قول کی صحیح تشریح معلوم ہوگی۔

اسلام نے صرف یہی نہیں کیا کہ عورتوں کے چند حقوق

ہیں۔ بطور نمونہ چند پیش خدمت ہیں۔

(۱) مذہبی کارنامے

مذہبی خدمات کے سلسلے میں سب سے اہم خدمت جہاد ہے اور صحابیاتؓ نے جس جوش، جس خلوص، جس عزم اور جس استقلال سے اس خدمت کو ادا کیا ہے اسکی نظیر مشکل سے مل سکے گی۔ غزوہٴ اُحد میں جب کہ کافروں نے عام حملہ کر دیا تھا اور آنحضرتؐ کے ساتھ صرف چند جاں نثار رہ گئے تھے۔ حضرت اُمّ عمارہؓ آنحضرتؐ کے پاس پہنچیں اور سینہ سپر ہو گئیں، کفار جب آپؐ پر بڑھتے تھے تو تیر اور تلوار سے روکتی تھیں، ابنِ قمیئہ جب درّاتا (غزاتا) ہوا آنحضرتؐ کے پاس پہنچ گیا تو حضرت اُمّ عمارہؓ نے آگے بڑھ کر روکا چنانچہ کندھے پر زخم آیا اور غار پڑ گیا انہوں نے تلوار ماری لیکن وہ دوبہری زہ پہنے ہوئے تھا، اس لیے کارگر نہ ہوئی۔ جنگِ مسیلّمہ میں انہوں نے اس پامردی سے مقابلہ کیا کہ بارہ زخم کھائے اور ایک ہاتھ کٹ گیا۔

غزوہٴ خندق میں حضرت صفیہؓ نے جس بہادری سے ایک یہودی کو قتل کیا اور یہودیوں کے حملہ کو روکنے کی جو تدبیر اختیار کی وہ بجائے خود نہایت حیرت انگیز ہے۔

۲ غزوہٴ حنین میں حضرت اُمّ سلیمؓ کا خنجر لے کر نکلنا ایک مشہور بات ہے۔

۳ جنگِ یرموک میں جو خلافت فاروقی میں ہوئی حضرت اسماء بنت ابی بکرؓ، اُمّ ابانؓ، اُمّ حکیمؓ، خولہؓ، ہند اور اُمّ المومنین حضرت جویریہؓ نے بڑی دلیری سے جنگ کی تھی اور اسماء بنت یزیدؓ نے جو انصار کے قبیلہ سے تھیں خیمے کے چوب سے نو رومیوں کو قتل کیا تھا۔ نہ صرف بری بلکہ بحری لڑائیوں میں بھی صحابیاتؓ شرکت کرتی تھیں۔ ۲۸ ہجری میں جزیرہٴ قبرس پر حملہ ہوا تو حضرت اُمّ حرامؓ اس میں شامل ہوئیں۔

میدانِ جنگ میں اس کے علاوہ صحابیاتؓ اور خدمات بھی انجام دیتی تھیں مثلاً: (۱) پانی پلانا، (۲) زخمیوں کی مرہم پٹی کرنا، (۳) مقتولوں اور زخمیوں کو اُٹھا کر میدانِ جنگ سے لے جانا، (۴) چرخہ کاٹنا، (۵) تیر اُٹھا کر دینا، (۶) خورد و نوش کا انتظام کرنا، پکانا، (۷) قبر کھودنا، (۸) فوج کو ہمت دلانا۔ چنانچہ حضرت عائشہؓ، اُمّ سلیمؓ، اُمّ سلیمؓ نے غزوہٴ اُحد میں مشک بھر بھر کر زخمیوں کو پانی پلایا تھا۔

اُمّ سلیم اور انصار کی چند عورتیں زخمیوں کی تیمارداری کرتی تھیں اور اس مقصد کے لیے وہ ہمیشہ رسول اللہؐ کے ساتھ غزوات میں شریک ہوا کرتی تھیں۔

ربیع۔ بنت معوذّ وغیرہ نے شہداء و مجروحین کو قتل گاہ سے اُٹھا کر مدینہ پہنچایا تھا۔ اُمّ زیاد اشجعیہؓ اور دوسری پانچ عورتوں نے غزوہٴ خیبر میں چرخہ کات کر مسلمانوں کو مدد دی تھی، وہ تیر اُٹھا کر لاتیں اور ستوپلاتی تھیں۔ حضرت اُمّ عطیہؓ نے سات غزوات میں صحابہؓ کے لیے کھانا تیار کیا تھا۔ اغواٹ اور ارمات وغیرہ کی جنگوں میں جو خلافتِ فاروقی میں ہوئیں، بچوں اور عورتوں نے گورکھی کی خدمت انجام دی تھی اور جنگِ یرموک میں جب مسلمانوں کا میمنہ ہتھتے ہتھتے حرم کی خیمہ گاہ تک آگیا تو ہند اور خولہؓ وغیرہ نے پرجوش اشعار پڑھ کر لوگوں کو غیرت دلائی تھی۔

(!!! جاری ہے)